

# Barbe-Bleue

## *Ouverture*

Glockenspiel, 2 Vibraphones, 2 Xylophones  
2 Marimbas (4 Players), Timpani  
Snare Drum, Percussion

Arr.: Thierry Besançon

## Jacques Offenbach

EMR 22060

**Print & Listen**  
**Drucken & Anhören**  
**Imprimer & Ecouter**



**www.reift.ch**



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

Photocopying is illegal!

# Barbe - Bleue

## Ouverture

Jacques Offenbach

Arr.: Thierry Besançon

♩ = 120      2      3      4      5      6      7      8      9      10      11      12

Glockenspiel  
I.  
II.  
Vibraphone  
I.  
II.  
Xylophone  
I.  
II.  
Marimba I  
A.  
B.  
Marimba II  
A.  
B.  
Timpani  
Snare Drum  
Cl. Cymb./ Bass Drum

13      14      15      16      17      18      19      20      21      22      23      24      25      26

Glock.  
I.  
II.  
Vib.  
I.  
II.  
Xyl.  
I.  
II.  
Mar.I  
A.  
B.  
Mar.II  
A.  
B.  
Timp.  
S.D.  
B.D.

EMR 22060

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Glock.

I. Vib.

II.

I. Xyl.

II. *pp*

A. Mar.I.

B. *pp*

A. Mar.II.

B. *pp*

Timp.

S.D.

B.D.



Moderato

Glock.

I. Vib.

II. *fp*

I. Xyl.

II.

A. Mar.I.

B. *fp*

A. Mar.II.

B. *fp*

Timp.

S.D.

B.D.

rall. . . . .

Glock. *mp*

I. *mp*

II. *p* *mp* *p* *f*

Xyl. I. II.

Mar. I A. *p* *f*

B. *p* *f*

Mar. II A. *p* *f*

B. *p* *f*

Timp. S.D. B.D.

Allegro

Glock.

I. *pp* *ff* *p*

II. *pp* *ff* *p*

Xyl. I. II. *ff*

Mar. I A. *pp* *ff* *p*

B. *pp* *ff*

Mar. II A. *pp* *ff*

B. *pp* *ff*

Timp. *f*

S.D. *f* *pp*

B.D. *f*

Glock.

Vib.  
I.  
II.

Xyl.  
I.  
II.

Mar.I  
A.  
B.

Mar.II  
A.  
B.

Timp.

S.D.

B.D.

99 100 101 102 103 104 105 106 107 108

Glock.

Vib.  
I.  
II.

Xyl.  
I.  
II.

Mar.I  
A.  
B.

Mar.II  
A.  
B.

Timp.

S.D.

B.D.

## PERCUSSIONS

### PERCUSSION SOLO

EMR 14180 MOUREY, Colette Boîte à Musique

### PERCUSSION & BRASS BAND

EMR 3744 MONTI, Vittorio Csardas  
EMR 3727 MOREN, Bertrand Mallets Show  
EMR 3727 MOREN, Bertrand Mallets Show  
EMR 3549 MORTIMER, John G. Percussionissimo  
EMR 3548 MORTIMER, John G. Timpanissimo  
EMR 2963 PETER, Gustav Zirkus Renz  
EMR 2767 RIMSKY-KORSAKOV Swingair Bumble Bee  
EMR 2931 TAILOR, Norman Sandpaper Concerto  
EMR 3020 TAILOR, Norman The Washboard King

### PERCUSSION & WIND BAND

EMR 11576 CACCINI, Giulio Ave Maria  
EMR 11246 MONTI, Vittorio Csardas (D minor)  
EMR 11279 MOREN, Bertrand Mallets Shows  
EMR 10778 MORTIMER, John G. Percussionissimo  
EMR 10682 MORTIMER, John G. Timpanissimo  
EMR 11165 NAULAIS, Jérôme Allegoria  
EMR 10789 PAGANINI, Niccolò La Campanella  
EMR 10142 PETER, Gustav Zirkus Renz  
EMR 10227 RIMSKY-KORSAKOV Swingair Bumble Bee  
EMR 10777 TAILOR, Norman Concerto Piccolo  
EMR 10339 TAILOR, Norman Good Stuff  
EMR 1964 TAILOR, Norman Sandpaper Concerto  
EMR 10151 TAILOR, Norman The Washboard King  
EMR 11552 ZIMMER, Hans You're So Cool (Marimba Solo)

### 3 PERCUSSIONS & PIANO

EMR 13356 MORTIMER, John G. Percussionissimo

### PERCUSSION ENSEMBLE

EMR 14253 MOUREY, Colette Aux Champs-Élysées

### XYLOPHONE SOLO

EMR 13870 ROCHA, Gilles Wooden Fun

### XYLOPHONE & PIANO

EMR 13324 DINICU, Grigoras Hora Staccato

### VIBRAPHONE & STRINGS

EMR 14333 BACH / GOUNOD Ave Maria  
EMR 14344 BACH, Johann S. Aria  
EMR 14341 BELLINI, Joe (Arr.) Bill Bailey  
EMR 14342 BELLINI, Joe (Arr.) Just A Closer Walk With Thee  
EMR 14338 BELLINI, Joe (Arr.) Yankee Doodle  
EMR 14335 CACCINI, Giulio Ave Maria  
EMR 14340 ELGAR, Edward Nimrod  
EMR 14339 GERSHWIN, George Three Gershwin Songs  
EMR 14336 HÄNDEL, G.F. Largo from Xerxes  
EMR 14346 JOPLIN, Scott The Entertainer  
EMR 14334 SCHUBERT, Franz Ave Maria  
EMR 14345 SEDLAK, Jan (Arr.) Greensleeves  
EMR 14343 SUBA, Eduardo Latin Festival  
EMR 14337 SUBA, Eduardo (Arr.) Tico-Tico

### TIMPANI & PIANO

EMR 13355 MORTIMER, John G. Timpanissimo

### TRUMPET & PERCUSSIONS

EMR 14254 MOUREY, Colette Chorindres



## PIANO / KEYBOARD / ORGAN

### ELECTRONIC ORGAN

EMR 13006 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 1  
EMR 13007 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 2  
EMR 13008 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 3  
EMR 13009 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 4  
EMR 13010 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 5  
EMR 13011 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 6  
EMR 13012 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 7  
EMR 13013 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 8

### KEYBOARD SOLO

EMR 13006 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 1  
EMR 13007 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 2  
EMR 13008 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 3  
EMR 13009 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 4  
EMR 13010 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 5  
EMR 13011 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 6  
EMR 13012 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 7  
EMR 13013 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 8

### PIANO SOLO

EMR 13316 GRGIN, Ante Waltz  
EMR 13006 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 1  
EMR 13007 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 2  
EMR 13008 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 3  
EMR 13009 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 4  
EMR 13010 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 5  
EMR 13011 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 6  
EMR 13012 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 7  
EMR 13013 MAGLIOCCO, Rémy 400 Oeuvres Originales Vol. 8  
EMR 14269 MOUREY, Colette 12 Etudes d'Intervalles  
EMR 18369 MOUREY, Colette 15 Intonations Lyriques  
EMR 14290 MOUREY, Colette 24 Préludes  
EMR 18368A MOUREY, Colette 24 Préludes Volume 1  
EMR 18368B MOUREY, Colette 24 Préludes Volume 2  
EMR 14563 MOUREY, Colette 7 Aphorismes  
EMR 14356 MOUREY, Colette A Aab  
EMR 18563 MOUREY, Colette A Pas de Loup  
EMR 18492 MOUREY, Colette A.B.C... L'Alphabet du Piano  
EMR 18493 MOUREY, Colette A.B.C... L'Alphabet du Piano  
EMR 18494 MOUREY, Colette A.B.C... L'Alphabet du Piano  
EMR 14545 MOUREY, Colette Alba  
EMR 14028 MOUREY, Colette Aux Dieux Des Midis (I.G.)  
EMR 14031 MOUREY, Colette Aux Fleurs Des Crépuscules (I.G.)  
EMR 18483 MOUREY, Colette Aux Jeux des Sylphes  
EMR 13878 MOUREY, Colette Aux Monts de l'Aube (I.G.)  
EMR 14463 MOUREY, Colette Ballade N° 1  
EMR 14464 MOUREY, Colette Ballade N° 2  
EMR 14465 MOUREY, Colette Ballade N° 3  
EMR 14466 MOUREY, Colette Ballade N° 4  
EMR 14172 MOUREY, Colette Barcarolle  
EMR 14173 MOUREY, Colette Boîte à Musique  
EMR 14212 MOUREY, Colette Cancion De Cuna  
EMR 14017 MOUREY, Colette Cinq Contes De La Pie Jacasse  
EMR 14027 MOUREY, Colette Cristaux De Lumière (I.G.)  
EMR 14178 MOUREY, Colette Deux Grands Solos De Concert  
EMR 13989 MOUREY, Colette Eaux de Roches (I.G.)  
EMR 18473 MOUREY, Colette Empreintes  
EMR 14348 MOUREY, Colette Enfantillages  
EMR 18497 MOUREY, Colette Estampe N° 2  
EMR 18391 MOUREY, Colette Estampes N° 1  
EMR 18491 MOUREY, Colette Fantaisie Ecclésiastique  
EMR 13990 MOUREY, Colette Fleurs d'Émeraudes (I.G.)  
EMR 14298 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 1  
EMR 14299 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 2  
EMR 14300 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 3  
EMR 14527 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 4  
EMR 14528 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 5  
EMR 14529 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 6  
EMR 14530 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 7  
EMR 14531 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 8  
EMR 14532 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 9  
EMR 14533 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 10  
EMR 14534 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 11  
EMR 14535 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 12  
EMR 14536 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 13  
EMR 14537 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 14  
EMR 14538 MOUREY, Colette Intonation Lyrique N° 15  
EMR 18376 MOUREY, Colette Intonation Pastorale  
EMR 18462 MOUREY, Colette Invocation Océane  
EMR 18413 MOUREY, Colette Invocation Provençale  
EMR 14029 MOUREY, Colette Le Ménétrier (I.G.)